



11º Congresso SOBEI de Educação e Gestão de Organizações do Terceiro Setor

Evento reúne 3 Palestras, 2 Workshop e 30 oficinas gratuitas

Nos dias 26 e 27 de agosto de 2016 a SOBEI promove o 11º Congresso SOBEI de Educação e Gestão de Organizações do Terceiro Setor, na sede da SOBEI na Rua Rubens Montanaro de Borba, 477 - Cidade Dutra.

A SOBEI, em iniciativa pioneira realiza desde 2006 o Congresso de Educação Infantil com o objetivo de oferecer formação continuada para o Centro de Educação Infantil mantidos por organizações do Terceiro Setor sediadas na zona sul de São Paulo.

O tema do congresso este ano será ***Escola e Família: Conquistando o espaço para além do cuidar e educar.***

Para esta edição estão sendo esperadas cerca de 1.000 inscrições nas palestras e oficinas oferecidas aos congressistas.

As inscrições poderão ser feitas no site da SOBEI www.sobei.org.br a partir do dia 18 até o dia 24 de agosto de 2016. O Congresso é totalmente gratuito inclusive almoço.

Segue a Programação do Congresso, Ementa e Mini currículos dos palestrantes.

Neste ano serão oferecidas as seguintes atividades:

03 Palestras Pedagógicas com 800 vagas em cada

02 Workshop de Gestão com 30 vagas

30 Oficinas com 20 vagas cada

1 Concurso Literário: As Melhores Práticas Pedagógicas

Seguem as regras:

1 - A certificação será dada ao congressista que assistir a, no mínimo 1 palestra pedagógica e 1 oficina, ou 1 curso Workshop de Gestão.

2- Cada unidade de CEI poderá inscrever apenas 01 funcionário por oficina. Esta medida objetiva reservar vagas em todas as oficinas para todas as Unidades.

3 - Para as palestras não existe número limite de inscrições.

Bem vindos ao Congresso SOBEI!

Angela Acosta



11º CONGRESSO SOBEI DE EDUCAÇÃO E GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES DO TERCEIRO SETOR.

Congresso SOBEI

Tema: “Escola e família: conquistando o espaço para além do cuidar e educar”

Data: 26 e 27 de agosto 2016

Apresentação de abertura do Congresso SOBEI

Abertura – Apresentação Cultural – “Conto dos Pássaros” – GRUPO Trupe Pé de Histórias - CIA DAS EMOÇÕES -. A dupla de atores Naya Sá e Tucci Fattore se junta no ano de 2008 para formar a Trupe Pé de Histórias. A ideia é inventar e recontar histórias tradicionais e próprias utilizando como base de criação o jogo direto com a plateia. A Trupe Pé de Histórias já apresentou seus espetáculos em diversas edições da Virada Cultural, em unidades do SESC, na Maratona Cultural do MIS, em escolas e salas de teatro.

Ementa da Apresentação:

- Livremente inspirada no livro “*Mil Pássaros pelos Céus*”, da Ruth Rocha, o “Conto dos Pássaros” canta uma história de uma cidade, uma menina e muitos pássaros.
- As crianças embarcam com a menina Nina em uma viagem de balão para desvendar um mistério que aconteceu na cidade de Passaredo. No caminho encontrarão vários personagens, entre eles o Urubu-Rei, que será um sábio conselheiro.
- O espetáculo é pensado para toda família.
- Muitas das músicas fazem parte do repertório de várias gerações, sendo assim, dos bebês aos avós, todos são muito bem vindos.

PP01 – A AVENTURA DO EMPATIA: autoconhecimento e conhecer os outros. MARCOS GROSS SCHARF – Diretor da consultoria **McGross** Ltda há 15 anos. Desenvolve cursos, palestras e soluções corporativas por meio de diagnósticos e projetos customizados.

É Doutorando em Comunicação pela **FSP-USP** e mestre em Linguagem e Comunicação pela **UMESP**;

Pós-graduado em Gestão Comunicacional pela **USP**;

Autor do livro” **Dicas Práticas de Comunicação**: boas ideias para os relacionamentos e para os negócios”, editora Trevisan;

Professor de pós-graduação da **FMUSP** e da **São Camilo** na área de Gestão de pessoas;

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo



É consultor e coach de Análise Comportamental (Coaching Assessment), com certificação Internacional pela GCC- **Global Coaching Community**

Colunista do site da **Catho** “Carreira e Sucesso” na área de comunicação, autor de mais de 70 artigos;

Graduado em comunicação pela **FAAP**;

Estudou cultura britânica na **Francis King de Londres-UK**

Ementa da Palestra:

W01 - Workshop de Gestão

W01 – Estratégia de Comunicação no Terceiro Setor – RICARDO ROCHA PRUDENTE DOS SANTOS -

Formado em Design no Mackenzie, possui mais de 10 anos de experiência em Marketing e Comunicação. Trabalhando com Branding há seis anos, já passou por empresas como Editora Abril, Grupo Bandeirantes e Bunge, além de agências e consultorias.

Hoje é Consultor de branding na Innova All Around The Brand além de dirigir a Energia das marcas, sua mais recente empreitada, onde trabalha com pesquisas, design, consultoria, palestras e workshops.

Ementa do Workshop: O Workshop tem como objetivo oferecer insights para a construção de uma estratégia de comunicação eficiente. Busca aumentar a efetividade dos materiais produzidos atualmente e melhorar o engajamento dos patrocinadores em suas ações.

O programa consiste de um palestra e um workshop de co-criação, onde iremos abordar temas como propósito e essência do projeto, quais atributos estão presentes na execução das atividades e como o projeto se comunica através de símbolos cores e tom de voz. Resultando em um esboço de estratégia de comunicação ao fim do workshop.

W02 – Workshop

W02 – Conquistando pelo exemplo: Como a Governança Corporativa, Gestão de Riscos e Compliance

podem auxiliar no terceiro setor -MARCUS MAIDA - Advogado e consultor empresarial. Consultor empresarial com mais de 10 anos de experiência, atuando em empresas de pequeno e médio porte, majoritariamente familiares, desenvolvendo projetos de estruturação, reestruturação e recuperação empresarial. Consultoria e gestão empresarial em empresas públicas, privadas e do terceiro setor.



Aliando conhecimentos oriundos das áreas da administração, da contabilidade, e do direito, desenvolve suas atividades em planejamento estratégico, governança corporativa, análise e gestão de riscos empresariais e compliance.

Membro do Comitê de Jovens Empreendedores - CJE - Saúde, e do Comitê Acelera FIESP, ambos da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, desde 2015. Mentor no programa Inovativa Brasil do MDIC – Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, desde 2016.

Ementa do Workshop: Na palestra abordarei aspectos teóricos e práticos da Governança Corporativa, Gestão de Riscos e Compliance, mostrando que com a adoção de princípios básicos é possível criar um ambiente atrativo para alunos, professores, e demais colaboradores.

Palestras Pedagógicas

PP02 – Educação Infantil e Reggio Emilia: Cooperação criança-criança, criança-professor e famílias

Anderson Severiano Licenciado em Pedagogia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1998), Filosofia pelo Centro Universitário Uni-Ítalo (2008) e Mestrado em Educação (Currículo) pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2006) com defesa da dissertação: **PCNEM (Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio): a perspectiva dos professores**. Foi presidente do NEAFRO-PUC (Núcleo de Estudos Afro-brasileiros da PUC-SP). Coordenador de Projetos no Instituto Paulo Freire. Professor de Cursos de Formação de Professores e Gestores da Universidade Federal de São Carlos, em parceria com o MEC. Pesquisador, consultor da área de educação em vários projetos no Brasil. Atualmente é professor-adjunto da Universidade Ibirapuera, Diretor de Escola da Secretaria da Educação do Município de São Paulo no CEU EMEF José Saramago e Diretor da Associação de Formação de Educadores que leva seu nome: EducAnderson. Desenvolveu atividades de formação de professores em todos os níveis em diversos projetos e níveis de ensino. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Currículo e Formação de Professores, atuando principalmente nos seguintes temas: cidadania, educação social, protagonismo infanto-juvenil, participação e orçamentos municipais, estaduais e federais e a estruturação do federalismo brasileiro.



PP03 – Valores – Fio condutor da Educação e Aliança entre Família e Escola – Engenharia de Habilidades - ANDREA UMBUZEIRO - Formação acadêmica em Comunicação Social com MBA Gestão de Pessoas. Habilitada no Instrumento MBTI I e II, Practitioner em PNL – Programação Neurolinguística – e Psicoterapeuta credenciada desde 1994 pelo CRT/SP 21.473. Trainer e Humanistic Senior Coach IHCOS - Representante do método como Ambassador IHCOS® no Estado de São Paulo, Neurocoach e Emotologa.

FABRICIO SPAGNUOLO -Trainer e Consultor de Negócios, profissional com 29 anos de experiência em empresa multinacional de grande porte nas áreas de Treinamento, Tecnologia de Informação e Vendas & Marketing. Formação Acadêmica em Jornalismo e Direito.

Ementa da palestra: A educação destina-se à formação do homem, nela se insere a construção de valores, um processo lento e contínuo. Os Valores são expressados em modos de conduta, que agem diretamente nas metas que temos de vida. Figuras de autoridade e confiança têm papel fundamental neste processo. Dessa forma, família e escola constituem esse sistema de valores que o constituirão.

Objetivo principal desta palestra/debate é provocar uma profunda reflexão sobre o papel de educador das principais figuras de formação de educandos.

Oficinas Pedagógicas

OF01 – Possibilidades sonoras – SAMERSON ROQUE – é professor, flautista e arranjador, formado em bacharel em música pela FAC-FITO. Atua há dez anos na área da educação musical. Tem se especializado nas áreas de educação musical participando atualmente de cursos sobre pedagogias musicais ativas. Trabalhou durante quatro anos no projeto “São Paulo é uma escola” da prefeitura municipal de São Paulo, atuando nos CEUs. Trabalha em escolas de ensino regular há seis anos e atualmente é professor de música na Associação Comunitária Auri Verde, Colégio Salgueiro e Colégio Certus.

Ementa da Oficina: O projeto Possibilidades Sonoras foi montado pensando em apresentar direções nos quais os professores não especialistas poderão percorrer. A proposta não é apresentar algo pronto, a ser reproduzidas religiosamente, e sim, possibilidades de desdobramentos e criações junto aos alunos de acordo com a sua realidade em sala de aula.

OF02 – Brincar para que? – MARIA GENICLEIDE DA SILVA - Magistério CEFAM, Licenciatura Plena em Pedagogia (UNISA), curso de Formação de Educadores no Espaço Pedagógico com Madalena Freire entre outros profissionais da área de Educação Infantil.

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo



Ementa da oficina: A oficina pretende proporcionar uma reflexão sobre o brincar olhando para sua função na primeira infância. A oficina busca sensibilizar por meio de uma escuta e olhar sensível focado nas experiências com as crianças, através de relatos do grupo e estudo de caso apresentados pela formadora, além de pensar o papel do educador diante de todo o contexto. O objetivo principal é promover boas experiências, compartilhar os diferentes olhares, tornar os aprendizados deste encontro um instrumento enriquecedor para as práticas educativas dos participantes do grupo, transformados posteriormente em planejamentos pensados e voltados para o brincar, tendo como consciência “Os porquês de brincar”.

OF03 – A arte de brincar de boneca – ADRIANA DE JESUS E MARTA LOPES/SOBEI
-ADRIANA DE JESUS - Pedagogia Plena - FINTEC(Faculdade Interlagos de Educação e Cultura atual Estácio)

-MARTA LOPES - Pedagogia Plena Uniban Universidade Bandeirantes de São Paulo(2005).

Ementa da oficina: Sabemos da importância do brincar no processo de desenvolvimento de toda criança, analisando como a criança descobre o mundo através da brincadeira, imaginem se essa mesma criança pudesse acompanhar de perto a confecção do brinquedo que fará parte dessa brincadeira, vendo as transformações e mágicas acontecerem, tecido, lã, fitas entre outros materiais que irão se transformar em uma linda boneca.

OF04 – Corpo e movimento na construção de brinquedos – REGIANE, CLAUDIA E VALDIRENE CAVALCANTE/ SOBEI -

- CLÁUDIA SIMONE DO NASCIMENTO - Iniciou carreira na SOBEI Jardim das Oliveiras em 2010 atuando como auxiliar de cozinha , formou-se em pedagogia pela universidade Uni nove em 2011 , no dia 19 de Abril 2012 assumiu a primeira sala atuando como professora na mesma unidade a qual trabalhava , participou de cursos e congresso oferecidos pela instituição , atualmente participa de curso voltado para pedagogia antroposófica Infância pela Vida.

-REGIANE APARECIDA DE SOUZA - É atualmente Coordenadora Pedagógica no CEI Jardim das Oliveiras , atuando com professores e equipe de apoio no planejamento e execução de ações pedagógicas ,em 2007 cursando o segundo ano de faculdade de pedagogia início carreira na SOBEI como professora atuando com crianças de 0 a 3 anos e 11 meses na organização do espaço , planejamento semanal de rotina , registros, comunicação com a família , aplicação do projeto formou-se em 2008 no curso de Pedagogia na



Universidade Bandeirante de São Paulo , atualmente faz pós graduação em Gestão educacional e curso voltado para pedagogia antroposófica Infância pela vida.

-VALDIRENE CAVALCANTE - É atualmente professora no CEI Jardim das Oliveiras atuando com crianças de 0 a 3 anos e 11 meses na organização do espaço , planejamento semanal de rotina , registros , construção de documentação pedagógica , comunicação com as famílias e aplicação de projetos. Formou-se em Pedagogia em 2009 na faculdade Uniesp , é pós graduada em psicopedagogia onde concluiu em 2013, iniciou carreira na área da educação como professora na SOBEI Bela vista , desligou-se em 2011, trabalhou no Estado atuando como professora de ensino fundamental I por seis meses e retornou para SOBEI Jardim das Oliveiras em 2011. Atualmente fá pós graduação em gestão Educacional e curso voltado para a pedagogia antroposófica .

Ementa da oficina: Oferecer a criança brinquedos confeccionados com respeito, amor e qualidade é um gesto de amor que certamente deixará boas sementes para o adulto que virá. No atual momento de nossa historia, podemos perceber o quanto as brincadeiras tradicionais estão se perdendo e caindo no esquecimento o prazer de brincar, imaginar e construir. Levando em consideração essa atual situação, nossa Oficina vem valorizar esses momentos de construção do brincar , e mostrando que quanto mais simples for o brinquedo , mais a criança se torna ativa em suas fantasias.

OF05 – Escola e Família: Estreitando laços por meio do brincar - SORAIA DE CASSIA REGO - Graduada em Pedagogia pela Universidade de Santo Amaro – UNISA. Pós-graduada em Ética, Valores e Cidadania na Escola pela USP/UNIVESP. Atualmente é Professora de Educação Infantil e Ensino Fundamental da Rede Municipal de São Paulo e Formadora de Professores no Projeto Tutoria da Cooperapic. Atuou por 10 anos na área de educação de crianças na primeira infância, especialmente na rede conveniada do município de São Paulo, como Professora de Educação Infantil, Coordenadora Pedagógica, Diretora Escolar, Gestora Social e Formadora de Professores.

Ementa da oficina: O brincar, especialmente na primeira infância, é um tema muito valorizado e disseminado atualmente na área educacional, por sua vez as famílias parecem não tratar deste tema com a devida importância. As instituições educativas precisam ter cuidado para não se acharem detentoras de todo conhecimento, não basta organizar os encontros tradicionais com pais em datas comemorativas ou reuniões em que a comunidade se porta apenas como ouvinte. É de suma importância promover ações que busquem conhecer os saberes desta comunidade e o brincar pode se tornar um grande elo de troca de experiências e uma excelente possibilidade de firmar parcerias enriquecedoras para ambos.

OF06 – O desenho infantil: Observação e interpretação do professor– BIANCA, CARMEN E VERA CHRISTINA/ GRÃO DA VIDA -

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo



BIANCA PEREIRA DA SILVA SANTANA - É educadora de referência e formadora do Projeto Grão da Vida.

CARMEN LUCIA MATIAS NASCIMENTO- É pedagoga, coordenadora pedagógica e formadora do Cei Manoel Bispo dos Santos – Grão da Vida.

VERA CHRISTINA FIGEIREDO- É psicóloga e idealizadora do Projeto Institucional e Pedagógico Grão da Vida.

Ementa da oficina: O Esta Oficina propõe um mergulho profundo sobre o desenho na perspectiva da criança. O que é o desenho para quem desenha? O que é o desenho para o educador? Quais intervenções? Por quê?

Os participantes serão convidados a apreciar, refletir e produzir sobre este fazer infantil tão significativo e prazeroso.

Venha conhecer sobre você mesmo e suas concepções! E quem sabe poder se aproximar ainda mais do os pequeninos produzem!

Equipe: Grão da Vida – Formação

OF07 – ESCOLA E FAMÍLIA, PARCERIA ATRAVÉS DAS ARTES VISUAIS– JUDITE DE SOUZA OLIVEIRA SANTNA – Graduada em Pedagogia Plena pela Uniradial e graduada em Artes Visuais pela Universidade Metropolitana de Santos (UNIMES). Possui diversos cursos em Artes Visuais pelo Instituto Tomie Ohtake, Arte Contemporânea no MAM, bienal de São Paulo e Museu Lasar Segall. Protagonista do vídeo “Melecas na Creche” da Revista Nova Escola e de oficinas para Professores de Educação Infantil. Atuando há 26 anos na Educação Infantil, como Pajem, Auxiliar de Desenvolvimento Infantil, Professora de Educação Infantil, Coordenadora Pedagógica e Diretora Escolar.

Ementa da oficina: A arte é um grande agente transformador, que leva o ser humano a ser construtor de um mundo melhor, mais civilizado, valorizando a tudo aquilo que é bom e eficaz para a vida. É muito importante a participação da família no acompanhamento e desenvolvimento do processo ensino aprendizagem do educando, por tanto se faz necessário inclui - lá como parceira e colaboradora dentro da comunidade escolar. Nesse encontro vamos compartilhar nossas experiências, desenhar, pintar, criar esculturas interativas são possibilidades de trabalhar com as famílias promovendo o estreitamento de laços.

OF08 – DIVERSAS FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA ROTINA PARA A REALIZAÇÃO DAS PROPOSTAS EM ARTES NA COMUNIDADE ESCOLAR – ARIANE, DANIELE E GERÂNIA / GRÃO DA VIDA

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo



-ARIANE RIBEIRO ALVES - É pedagoga, coordenadora pedagógica e formadora do Cei Manoel Bispo dos Santos – Grão da Vida.

-DANIELE FREIRE DE SÁ - É pedagoga, formadora e diretora do CEI Marina Villares Novaes – Grão da Vida.

-GERÂNIA MÁRCIA DE OLIVEIRA LIMA - É educadora de referência e formadora do Projeto Grão da Vida.

Ementa da oficina: Quem pode produzir Arte na escola? E aonde as propostas podem ser realizadas? Como podemos nos organizar? O que podemos fazer? Venha conhecer um pouco de nossa prática cotidiana e ampliar seus horizontes!

Equipe: Grão da Vida – Formação

OF09 – Massas, pastas e melecas para fazer, tingir e explorar com crianças pequenas e grandes e arrumação do espaço para brincar – CAROLINA ADELI SANDRONI - é pedagoga e atua na Educação Infantil há mais de 20 anos. Já foi monitora em creche, professora, coordenadora e agora atua como formadora de professoras e educadoras em escolas e projetos de formação no Instituto Avisa lá e na Escola de Educadores Bacuri, além de ter um projeto próprio chamado “Curiosos – Formação de professores e experiências infantis”.

Ementa da oficina: É muito comum e gostoso fazermos massinhas com as crianças ou para as crianças na escola, não é? Nesse encontro, que será bastante prático, vamos experimentar dois materiais diferentes, mas bastante simples. Além de testar as receitas, vamos experimentar diferentes possibilidades de tingimento com materiais naturais e artificiais e depois de tudo pronto, para valorizar o material e encantar o olhar, vamos organizar um espaço atraente e pensar sobre como ofertamos os materiais no dia a dia para as crianças. Espero vocês!

OF10 – A apreciação artística e o fazer artístico na Educação Infantil – PRISCILA LASSO - Pedagoga e pós-graduada em Linguagens da Arte pela USP MariAntonia. Especializada no processo de ensino da arte para crianças, com domínio das orientações didáticas da área e conhecimentos sobre as relações entre as aprendizagens e desenvolvimentos nas linguagens artísticas. Desenvolve propostas na área de Arte que valorize uma educação mais humanista. Aproximando o uso de diferentes linguagens inspiradas em artistas contemporâneos e movimentos artísticos mundiais (Anna Marie Holm, Tree Parede) para elaboração de projetos e atividades seqüenciadas com crianças de diferentes grupos e idades.

CNPJ:53.818191/0001-60 **Visite nosso site;** www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo

Ementa da oficina: A apreciação artística no contexto escolar deve ir além de simples leitura de imagens, deve proporcionar diferentes vivências artísticas que possibilitem as crianças construir um repertório de descobertas e experimentos que enriqueçam seu percurso de aprendizagem. Nesta oficina conheceremos, pensaremos e discutiremos sobre algumas vivências e os diferentes caminhos para proporcionarmos cada uma delas.

OF11 – A música e suas vertentes: Imagens, Expressão Corporal e Brincar – JANAINA RIBEIRO –
Professor de Educação Básica - Monitor / Instrutor de Projeto com Abordagem Musical – Fanfarra.

Ementa da oficina: Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais de Arte, para que a aprendizagem de música faça sentido na formação cultural e cidadã dos alunos desde as séries iniciais, é necessário que todos tenham oportunidades para participar ativamente como ouvintes, intérpretes, compositores e improvisadores de sequências rítmicas, dentro e fora da sala de aula. No âmbito da Educação Musical, contudo, a música deve ser entendida como linguagem artística, imprescindível para a formação humana dos alunos. A música, sendo universal, tem o poder de comunicação, de evocar sentimentos e impressões a respeito das coisas e sobre o mundo a qual estamos inseridos ou sobre o “nosso mundo”, nesse sentido, este projeto tem como foco a música e suas linguagens.

OF12 – Introdução à música na Educação Infantil – ELIANE ALBERGARD- 18 anos de experiência em educação infantil em escolas públicas municipais e escolas particulares. Pedagoga com habilitação em supervisão e administração escolar. Pós-graduada em psicopedagogia. 10 anos de estudo de piano erudito

Ementa da oficina: Consiste em Encenação- Abre-te... Relaxamento com música; Silêncio - sons – ruídos, Jogos e Jogo do som e do silêncio; Experiências; Timbre de voz; Mensagem; Rubem Alves; Passeio Sonoro; Dinâmica do conto Asiático; Vídeo de confecção de instrumentos musicais feito pelas crianças; Atividade prática e expositiva; Sensibilização e avaliação da oficina.

OF13 – Contando e Recontando as histórias infantis – MARISA DE OLIVEIRA VADEKI – Pedagoga, Arte educadora e Orientadora Educacional com magistério em exercício desde 2001, atuante no Ensino Infantil e Fundamental. Autora de projetos socioeducativos e artístico-culturais planejados e desenvolvidos com crianças, adolescentes e com a comunidade. Coordenadora Pedagógica em curso Pré-vestibular nível Médio. Atualmente educadora em nível infantil com projetos artísticos voltados para a educação e cultura



vivenciados pelo público mirim e juvenil através de contações de histórias, teatro, música e cultura popular em geral.

Ementa da oficina: Por que contar histórias?;

Quando surgiu a literatura infantil?;

Gêneros Literários;

Literatura infantil e as faixas etárias;

Técnicas de como contar histórias;

A importância da música nas histórias;

Dicas de como utilizar a música

OF14 – Brincadeiras e Cirandas – SIMONE APARECIDA MATELLA -Professora de Educação Infantil e Ensino Fundamental da Prefeitura Municipal de São Paulo à mais de vinte e cinco anos. Formada em Educação Física e Pedagogia. Integrou a Equipe de Formação Pedagógica da Associação Educacional Labor. ntegrou a Equipe do Departamento Pedagógico da Diretoria Regional de Educação da Capela do Socorro na área da Educação Infantil. Integrou a Equipe dos Programas Especiais da Diretoria Regional de Educação da Capela do Socorro. Atuou como Coordenadora Pedagógica, Assistente de Diretor e Diretora de escola. Foi finalista do Prêmio Victor Civita - Professor Nota 10 com projeto de Capoeira

Ementa da oficina: Terei um grande prazer em dividir a simplicidade de algumas brincadeiras, brincadeiras de roda e cirandas colhidas pelo meu caminho de educadora para que essas sejam multiplicadas e possam encantar e ampliar o repertório popular do universo de educadores e muitas outras crianças.

OF15 – Como contar histórias usando sons – SILVIO COSTTA – Escritor, ator, músico e professor.

Trabalha com literatura e educação há 25 anos. É formado em Jornalismo; licenciado e pós graduado em Filosofia pela Unesp. É músico, ator profissional, contador de histórias e palestrante. Tem publicações nas áreas de ética, musicalização – pedagogia-, literaturas infantis/juvenis.

Ementa da oficina: o curso tem como objetivo trabalhar o despertar sonoro, através de jogos e brincadeiras, para que seja objetivamente utilizado dentro de histórias infantis. A compreensão do universo lúdico dentro da narrativa, ligada as propriedades do som: altura, duração, timbre e intensidade. Aborda descobertas sonoras corporais, improvisos, compreensão da origem sonora e criação de histórias com onomatopéias com dinâmicas de sons para construção de histórias infantis.



OF16 – A Brincando com o encantamento da literatura da cultura afro- brasileira - EVALDETE MARIA MARTINS DA SILVA - Pós-Graduada em Educação Infantil pela UMESp – Universidade Metodista de São Paulo. 2015.

Ementa da oficina: Nesta oficina vamos conhecer a oficina “Brincando com o Encantamento da Literatura da Cultura Afro-Brasileira”, tem como finalidade possibilitar um espaço de vivências, de escuta, respeito e valorização da Igualdade Racial, criando momento privilegiado para as relações sociais, respeito à diversidade. A folhear cada página do livros, descobriremos a criatividade que aflora, transformando em ações lúdicas (brinquedos, jogos entre outros), promovendo a prática brincante.

OF17 – Era uma vez... A arte de Contar Histórias –ROBSON SANTOS - Doutorando em Design pela **Universidade Anhembi Morumbi**. Mestre em Educação, Arte e História da Cultura pela **Universidade Presbiteriana Mackenzie**.

Folclorista com especialização em Literatura Folclórica e Aproveitamento Pedagógico do Folclore, formado pelo **Museu de Folclore Rossini Tavares de Lima**. Contador de Histórias e pesquisador de oralidade e cultura popular.

Formador de contadores de histórias pelo Departamento de Bibliotecas da Secretaria de Cultura de São Paulo.

Ator e Educador Brincante, pelo Instituto Brincante. Pedagogo e Professor Universitário em cursos de Arte, Educação e Design.

Ementa da oficina: A oficina tem como objetivo contar histórias, enquanto preservação de valores universais da humanidade, bem como de seu patrimônio cultural, traduz-se em elemento importante para a formação do ser, dentro de suas questões de autoestima, criatividade e imaginário. Diante disso, formar contadores de história, levando-os ao reencontro com sua infância, suas tradições orais e lúdicas infantil constitui-se em importante ferramenta para o desenvolvimento deste ser pleno, que a educação formal e a sociedade insistiram em particionar, esquecendo-se do uno que constitui o verdadeiro ser humano.

OF18 – Feltro, Agulhas e Linhas: Como confeccionar personagens com feltro – PATRÍCIA CORRÊA PEREIR- artesã, oficinaira, contadora de histórias e instrutora de professores pela empresa APEC desde 2005, Formada pelo Instituto de liderança CENA /APEC Mairiporã /SP - Como Ensinar as Crianças com Excelência. Atuante em contações de histórias para o público Infante /Juvenil. em Escolas Públicas e Bibliotecas.



Ementa da oficina: - Esta oficina tem como objetivo possibilitar e oferecer ao educador o desenvolvimento de sua criatividade, confeccionando e dando vida aos personagens da literatura e por fim contar a história com o objetivo de enriquecer o repertório, provocar o interesse da criança pelo livro e do prazer da leitura, visando o despertar do comportamento de futuros leitores e pesquisadores da literatura.

OF19 – Criando e Fazendo Histórias – ELTON VITOR - Ator/ Diretor de Teatro/ Orientador Pedagógico. Formado em Artes Cênicas e Propaganda e Marketing, iniciou sua carreira no Teatro em 1.997, Atualmente é diretor da Cia Bule de Teatro, onde assinou a direção e a dramaturgia dos espetáculos Culpa e A Livre História, espetáculo infantil que traz como tema principal o direito de Brincar da criança, atualmente em processo de montagem de seu novo espetáculo, desta vez voltado para o público adulto. Também é Consultor em Educomunicação, prestando seus serviços para a Fundação Julita, como Orientador Pedagógico foi responsável por ações Socioculturais no programa Lazer Comunitário – Vocação.

Ementa da oficina: O teatro tem sido um instrumento bastante utilizado no processo de educação e desenvolvimento infantil, sendo capaz de oferecer recursos que estimulam a capacidade fabuladora da criança em transformar espaços, objetos e situações condizentes com o seu universo.

Na oficina pretendo apresentar para o público diversas possibilidades de criação e elaboração de histórias, voltadas para o público infantil, através de jogos teatrais, exercícios de improvisação e técnicas corporais.

OF20 – Contando histórias e encantando crianças – SU RA MARTINS GERALDES - Atriz, pedagoga, cursando pós-graduação em linguagens do corpo pelo Célia Helena-Centro de Artes e Educação. Arte-educadora e consultora de projetos educacionais vinculados as Artes da Presença. Desenvolve ações que promovam o diálogo entre educação, arte e cultura.

Ementa da oficina: A oficina “Contando histórias e encantando crianças” tem por objetivo discutir a importância das histórias no cotidiano e ampliar o repertório dos professores para tornar esse momento ainda mais rico e divertido.

OF21 – Jogos e Leitura como Ferramentas Lúdicas no Processo da Alfabetização – ROBERTA FABRINI DRAGER - Pedagoga. Graduada pela Universidade Anhembi Morumbi. Especialista em Educação Infantil. Participação em inúmeros cursos, congressos, simpósios e palestras sobre Desenvolvimento Infantil, especialmente sobre O Processo de Alfabetização. Ampla vivência na rede particular de ensino, atuando



Ementa da oficina: Partindo do princípio de que as crianças estão inseridas em mundo letrado desde que nascem e convictos de que elas são por natureza curiosas e famintas por novidades é que vamos refletir sobre como dar os primeiros passos rumo à alfabetização de forma lúdica, contextualizada e interessante.

OF22 – Alfabetizar na Educação Infantil: Sim ou não? – MARISANGELA DOS SANTOS / ADRIANA FABRINI MOURA

OF23 – Boneco de Luz e Sombra: A simplicidade encanta! – JACIRA, MARICÉLIA E UMBELINA / GRÃO DA VIDA

JACIRA ROCHA - É pedagoga, educadora concursada do Estado de São Paulo e formadora do Projeto Grão da Vida.

MARICÉLIA ROCHA - É pedagoga, educadora concursada do Estado de São Paulo e formadora do Projeto Grão da Vida.

UMBELINA MARIA DE JESUS (CIANA) - Pedagoga, educadora de referência e formadora do Projeto Grão da Vida.

Ementa da oficina: Vindo dos tempos imemoriais, nas cavernas, em volta das fogueiras, o homem já havia se encantado com as possibilidades do brinquedo LUZ E SOMBRA! O teatro de Sombra ganhou força e inacreditável técnica na China e na Índia, aonde até hoje possui festivais especializados que utilizam apenas esta técnica teatral. Ele pode fazer parte de sua rotina na escola! Venha aprender um pouco sobre esta técnica e ampliar seu repertório de recursos para contar histórias aos pequenos!!!
Equipe: Grão da Vida - Formação

OF24 – Família e Escola: A dinâmica dessa relação e os marcos do desenvolvimento do sujeito enquanto aluno– ELIZABETE, ERIKA, DOMENICA E JULLYANE/PSICOLOGIA E SAÚDE - Somos uma Consultoria que contempla algumas das principais áreas de atuação da Psicologia, como contexto Escolar, Clínica, Hospitalar e Organizacional, com formação, grupos de estudos e assessoria. Nascemos do desejo compartilhado de oferecer ao mercado um olhar mais dinâmico e humano, disseminando o papel social que Psicologia possui. Nossa equipe é composta por 4 Psicólogas graduadas na Universidade Paulista com especializações e vivências principalmente dentro da área Hospitalar e Escolar. Atualmente todas possuem seus consultórios em paralelo a este projeto. Educação Infantil, Coordenadora Pedagógica, Diretora Escolar, Gestora Social e Formadora de Professores.



Ementa da oficina: Entendemos que a família e a escola são os principais integrantes da dinâmica da formação psicossocial do sujeito, partindo desse pressuposto, será abordado e discutido a função (enquanto conceito) de ambos os papéis neste processo e quais os principais marcos dessa relação no sujeito enquanto aluno. Pensaremos no contexto escolar como um todo e em quais momentos estão situadas a família e a escola, como também, o posicionamento do educador enquanto um agente de formação para esse sujeito/aluno.

OF25 – Educação e Sustentabilidade: mais verde para sua vida – MONICA BOSE / CHIRLES DE OLIVEIRA –

MONICA BOSE - Graduada em psicologia, é mestre e doutora em administração pela Faculdade de Administração, Economia e Contabilidade da USP (FEA-USP). Tem mais de 15 anos de experiência em gestão de organizações, de pessoas e de projetos sociais, com atividades desenvolvidas junto à iniciativa privada, a empresas públicas e organizações sem fins lucrativos. Coordena e executa pesquisas sobre Desenvolvimento Local, Empreendedorismo Social, Gestão de Pessoas e Terceiro Setor. Tem artigos e livros publicados sobre estes temas. É docente em cursos de aperfeiçoamento e especialização, nas modalidades presencial e EAD, pelo Centro Universitário SENAC, pela Fundação Instituto de Administração – FIA, pelo GIFE e pela Diálogo Social. Integra, voluntariamente, a Diretoria Executiva do Movimento Comunitário Estrela Nova, localizado no Campo Limpo, região Sul de São Paulo.

CHIRLES DE OLIVEIRA - Mestre em Comunicação e Práticas de Consumo pela ESPM (2011), Pós-Graduada em Marketing e Propaganda pela Faculdade de Comunicação Social Cásper Líbero (1998), formada em Jornalismo pela UFRN. Trajetória profissional construída em atividades junto a empresas e empreendimentos, e 8 anos de experiência como docente, na graduação e pós-graduação, ministrando disciplinas no ensino presencial e à distância, sempre com ênfase na comunicação organizacional e em sustentabilidade. Responsável pelo blog Felicidade Sustentável (www.felicidadesustentavel.com.br), que versa sobre sustentabilidade, consumo consciente, felicidade e vida saudável. Tem formação em Yoga e realiza trabalho voluntário como contadora de histórias para crianças e adolescentes junto ao Viva e Deixe Viver, desde 2012.

Ementa da oficina: Como a sustentabilidade está presente em nossas vidas? Como aprendemos e como ensinamos sustentabilidade? Como contribuimos para um mundo mais sustentável, estimulando o contato com a natureza em nossas famílias, comunidades, escolas? Estes temas serão debatidos com base na troca de experiências entre as professoras e os participantes e também através de uma capacitação para a montagem de hortas em espaços diversos como residências, escolas, praças e condomínios.

OF26 – Observar, registrar, refletir e planejar: Burocracia ou instrumentos que melhoram a prática do professor? EQUIPE BLOG TEMPO DE CRECHE – JOYCE M. ROSSET - Consultora em elaboração,

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento



implantação, gestão e avaliação de projetos nas áreas de educação, humanização na saúde, geração de renda e inclusão. Cocriadora e coautora do Blog Tempo de Creche. Formada em Biologia (USP), com especialização em Cognição e Sociocultura - Educação em Valores Humanos e Crianças de zero a três anos: formação de profissionais para as infâncias no Brasil (cursando).

MARIA ANGELA RIZZI - Gestão e avaliação de projetos nas áreas de educação e saúde, de projetos de formação de educadores e voltados para educação e humanização na saúde, em trabalho comunitário e hospitais. Educadora em projetos de formação de professores e de capacitação profissionalizante, em alfabetização e educação de adultos. Cocriadora e coautora do Blog Tempo de Creche. Formada em Pedagogia (USP), com especialização em Pedagogia Hospitalar.

OF27 – Professando e ou/ educando? Novas formas de educação – Engenharia de Habilidades

ANDREA UMBUZEIRO - Ambassador IHCOS® no Estado de São Paulo. Diretora de recursos humanos com experiência em aplicação e desenvolvimento de treinamentos. Trainer e Humanistic Senior Coach IHCOS, Neurocoach, Coach Ericksoniano e Emotologa. Formação acadêmica em Comunicação Social com MBA Gestão de Pessoas. Habilitada no Instrumento MBTI I e II, Practitioner em PNL – Programação Neurolinguística – e Psicoterapeuta credenciada desde 1994 pelo CRT/SP 21.473.

FABRICIO SPAGNUOLO -Trainer e Consultor de Negócios, profissional com 29 anos de experiência em empresa multinacional de grande porte nas áreas de Treinamento, Tecnologia de Informação e Vendas & Marketing. Formação Acadêmica em Jornalismo e Direto.

Ementa da oficina: A Noções Básicas de Programação Neurolinguística; Pressupostos da PNL; Processo de Comunicação; Linguagem dos sentidos com enfoque na aplicação lúdica de Valores em sala utilizando o Jogo do Saber (desenvolvido por Andrea G Umbuzeiro). Ao final da oficina os participantes estarão aptos a utilização do jogo como forma de aprendizado e conscientização de Valores.

OF28 – Construindo, cantando e brincando com a música – ELIENE CARVALHO / CATIA DE SOUZA ARAUJO –

ELIENE CARVALHO- Na trajetória da Educação, fui monitora durante 03 anos na Entidade Plimec, com crianças de faixa etária de 2 a 5 anos. Lecionei como substituta no Estado aulas de Matemática e Português. No grupo de Show , fazíamos animação de Aniversários, Empresas e Show beneficente (Hospital do Câncer em SP). Tenho conhecimento abrangendo a área Administrativa Escolar, área Financeira e Operacional. Atualmente sou Professora de Educação Infantil na Entidade AME, onde trabalho com crianças na faixa de etária de 2 a 3 anos.

CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo



Ementa da oficina: De que forma os professores utilizam a música em sala de aula?; Cantando a gente brinca e brincando a gente aprende; Dinâmica com o grupo e Vídeo

OF29 – Caminhos sem desperdício: Conheça a atuação do Programa Mesa Brasil SESC-SP – VANESSA ZAIDAN DOS SANTOS / SESC - Nutricionista do Sesc Interlagos. Coordenadora do Programa Mesa Brasil Sesc, o qual é parceiro da SOBEI na entrega de alimentos doados e ministra ações educativas relacionadas ao programa

Ementa da oficina: Palestra e bate papo que destacam a importância do conhecimento do desperdício de alimentos no Brasil. Desde a colheita, transporte, armazenamento, processamento, varejo, técnicas culinárias na elaboração de receitas e hábito alimentar (destaque nas escolhas para montar o prato nutricionalmente equilibrado), principalmente hortifrutis são desperdiçados e o programa Mesa Brasil ilustram dicas e ações simples contra este desperdício.

OF30 –Inclusão: Desafios, Possibilidades e Conquistas –DALVA ALVES SANTANA / BIANCA BOCALETI WERNER

DALVA ALVES SANTANA - Pedagoga, Psicopedagoga e Coordenadora do Centro de Formação e Acompanhamento à Inclusão - CEFAI

BIANCA BOCALETI WERNER – Psicóloga, Psicopedagoga, Professora da Pós-graduação da Educação Especial da Unisa e Professor de Apoio e Acompanhamento Inclusão no CEFAI .



CNPJ:53.818191/0001-60 Visite nosso site; www.sobei.org.br Inscrição Estadual isento

Av. Rubens Montanaro de Borba, 477 – CEP: 04811-120 - Tel. 56664543 - Cidade Dutra – Interlagos – São Paulo